

Nieuws van Toen en Nu / 10

Supporters veroveren stadsvaandel

In januari vond bij het Twentse Rossum een klootschietwedstrijd plaats tussen ploegen uit Oldenzaal en Ootmarsum. De inzet: een fors geldbedrag. Tegen de verwachtingen in verloor de ploeg uit Oldenzaal. Die bleek na afloop van de match geen geld bij zich te hebben. Bij de gevechten die daarop ontstonden, veroverden de spelers en supporters uit Ootmarsum het stadsvaandel van Oldenzaal en namen het in triomftocht mee naar hun stad.

Dit gebeurde in 1747. Ook toen konden de emoties rond een sportwedstrijd hoog oplopen. Het kwam voor dat de autoriteiten voor een periode alle klootschietwedstrijden in een bepaald gebied verboden. De spanningen tussen de bewoners van betrokken buurtschappen waren dan zo hoog opgelopen, dat een afkoelingsperiode gewenst was.



Klootschietters met het stadsvaandel van Oldenzaal voor het stadhuis van Ootmarsum (1934).

Vorige maand gingen supporters van FC Twente en Heracles met elkaar op de vuist. In het centrum van

Almelo vlogen stoelen en tafels door de lucht. De politie moest er met honden aan te pas komen. Een paar dagen later raakten fans van de Enschedese club in De Lutte slaags met supporters van het Engelse Everton. Het gebeurde na afloop van een vriendschappelijke (!) wedstrijd. Eerder dit jaar hadden fans van Heracles en FC Utrecht enkele uren voor de aftrap ook al de confrontatie gezocht. Ook toen vielen er harde klappen. Sport verbreedert, maar kennelijk lukt dat niet altijd...

Ook in de oudheid niet, zoals te lezen is op jaarpaal 59 van het Wereldtijdpad: 'In Pompeï breken ernstige rellen uit bij gladiatorengevechten in het amfitheater. Rivaliserende groepen uit Pompeï en Nuceria gaan met elkaar op de vuist en er vallen veel doden en gewonden. Daarop besluit de Senaat om gladiatorengevechten in Pompeï voor tien jaar te verbieden.'



Rellen in en rond het amfitheater van Pompeï in het jaar 59.

In de arena konden de gladiatoren tot vermaak van het toegestroomde publiek elkaar natuurlijk op leven en dood bevechten. Dat werd van hen zelfs verwacht. Maar als toeschouwer moest je je natuurlijk wel weten te gedragen. De rellen maakten zo'n indruk dat er een wandschildering van bewaard is gebleven. Twintig jaar na deze gebeurtenis werden amfitheater en stad voor eeuwen bedolven onder de as en de lava van de Vesuvius.

Hoe het met het stadsvaandel afliep? Bij feestelijke gelegenheden werd het inmiddels half vergane dundoek door de straten van Ootmarsum rondgedragen. Tevergeefs probeerde Oldenzaal het vaandel terug te kopen. Na een gemeentelijke herindeling verhuisde het vaandel van het stadhuis naar de openbare bibliotheek van... Ootmarsum.